

جهانگردی قهرمانان اساطیری در شاهنامه - دکتر گلغام شریفی

چکیده

در این پژوهش، ابتدا مختصری درباره اسطوره و آفرینش قهرمانان اسطوره ای بحث می شود. سپس در مورد فردوسی و انگیزه سفر های قهرمانان اساطیری در شاهنامه صحبت می شود. (به طور مثال ماجرای عروسی با سفر داماد-سفر جنگی-شکار-یاری به بیگانگان) در بخش اصلی تحقیق، سه تن از قهرمانان شاهنامه - فریدون، زال و کیخسرو معرفی شده و ماجرای سفرهای آنان به طور مجزا مورد بررسی قرار می گیرد و در همه موارد به اشعار شاهنامه ارجاع داده می شود. در پایان، مقایسه ای در نوع جهانگردی این قهرمانان اساطیری صورت می گیرد. علت سفرهای فریدون و کیخسرو که از شاهان اساطیری نیکوکار هستند با سفر زال کاملاً متفاوت است. فریدون برای گسترش داد و بخشش و کیخسرو پس از سفرهای جنگی به منظور آبادانی در شهرهای ایران گردش می کند، اما سفر زال به کابل دوستانه است که در این سفر گرفتار عشق رودابه می گردد.

کلید واژه ها:

اساطیر و قهرمانان اساطیری-فریدون- زال و کیخسرو